

ISTITUTO COMPRENSIVO
"ING. CARLO STRADI" DI MARANELLO

ANNO SCOLASTICO

2017/2018

PROGETTAZIONE ANNUALE DISCIPLINARE

CLASSI QUINTE

ITALIANO

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
INTERAGIRE E COMUNICARE ORALMENTE IN CONTESTI DI DIVERSA NATURA	<p>Quando ascolta, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, cercando di eliminare gli elementi di distrazione. - Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale e il messaggio espresso. <p>Quando interviene nella comunicazione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. - Adottare, nell'interazione verbale, un lessico appropriato. - Esprimere le proprie idee in modo chiaro <p>Nell'esposizione verbale, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccontare fatti, esperienze, storie, in maniera chiara e ordinata. -Riferire su un argomento di studio. 	<p>Conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementi basilari della comunicazione. - modalità dell'ascolto efficace: attenzione adeguata, analisi del messaggio, individuazione degli elementi fondamentali, formulazione di domande; - la differenza tra informazioni principali e secondarie; - modalità che regolano la conversazione e la discussione; - gli elementi fondamentali della struttura della frase; - lessico di uso quotidiano e lessico di base relativo alle discipline di studio; - criteri per l'esposizione orale.
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
LEGGERE, ANALIZZARE E COMPRENDERE TESTI	<p>Quando legge, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e applicare alcune tecniche di lettura. - Dimostrare capacità espressiva leggendo con scorrevolezza, dando la giusta intonazione ed effettuando le pause necessarie. - Consultare dizionari e testi di studio. - Riconoscere le principali strutture morfologiche presenti nel testo. - Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni. <p>Al fine di comprendere un testo, lo studente è in grado di compiere seguenti operazioni di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la tipologia testuale, identificando i principali 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura: lettura ad alta voce e lettura silenziosa. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Principali tipologie testuali: il testo narrativo, descrittivo, informativo - espositivo, regolativo e poetico. - Scopi e finalità dei testi presi in esame - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, - personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio.

	<p>elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli scopi comunicativi di alcuni testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo descrittivo le caratteristiche principali. - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo-espositivo, le informazioni principali. - Utilizzare anche in altri contesti le informazioni ricavate dai testi. - Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone informazioni. - Riconoscere alcune caratteristiche dei testi poetici. - Individuare in un testo poetico l'argomento, il tema e il messaggio principale. - Descrizione oggettiva e soggettiva. - Informazioni principali e secondarie. - La "regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché). - Figure di suono e di significato: rima, similitudine, metafora...
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>PRODURRE TESTI IN RELAZIONE A DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<p>Quando produce testi scritti, è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre il contenuto secondo lo scopo comunicativo. - Esporre in modo chiaro, coerente e pertinente allo scopo. - Utilizzare la punteggiatura in modo funzionale alla chiarezza. - Utilizzare un'ortografia corretta. - Individuare e correggere nelle proprie produzioni scritte errori di ortografia e di punteggiatura segnalati. <p>Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire una trama in modo adeguato alla consegna secondo una scaletta prestabilita: <ul style="list-style-type: none"> seguendo un ordine cronologico e logico; arricchendo la narrazione con la descrizione di ambienti e personaggi; 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - principali elementi della comunicazione: emittente, destinatario, scopo. - Significato delle parole e sinonimi. - Ampliamento del lessico. - Segni di punteggiatura nelle frasi. - Discorso diretto ed indiretto. - Strutture morfologiche della lingua italiana. - Tempi e modi verbali.

	<ul style="list-style-type: none"> - -arricchendo la narrazione con riflessioni/impressioni personali. -Produrre una semplice relazione informativa su attività svolte, esperienze fatte. <i>Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:</i> - Sintetizzare. - Espandere, trasformare i testi sulla base delle consegne 	<p>Elementi per la sintesi di un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Suddivisione del testo in sequenze - Individuazione delle parole chiave - Ampliamento del repertorio lessicale
<p>Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita: testi descrittivi; testi narrativi di vario genere; testi informativi; semplici relazioni; commenti.</p>		
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un'ortografia corretta. - Individuare scopi e funzioni principali in un atto comunicativo. - Ricavare informazioni utili per la comprensione di una parola dalle sue componenti morfemiche (radice, desinenza; prefissi, suffissi). -Utilizzare dizionari per ricavare informazioni riguardanti il significato delle parole. - Riconoscere le diverse parti del discorso. - Riconosce la struttura della frase semplice e i suoi elementi fondamentali. 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L' uso delle convenzioni ortografiche e dei segni di punteggiatura. - Gli elementi della comunicazione. - La struttura della parola. - Il senso delle parole dal contesto: omonimia, sinonimia, derivazione. - Le diverse parti del discorso: variabili e invariabili. - La struttura della frase semplice. - Il ruolo del predicato, del soggetto e delle principali espansioni.

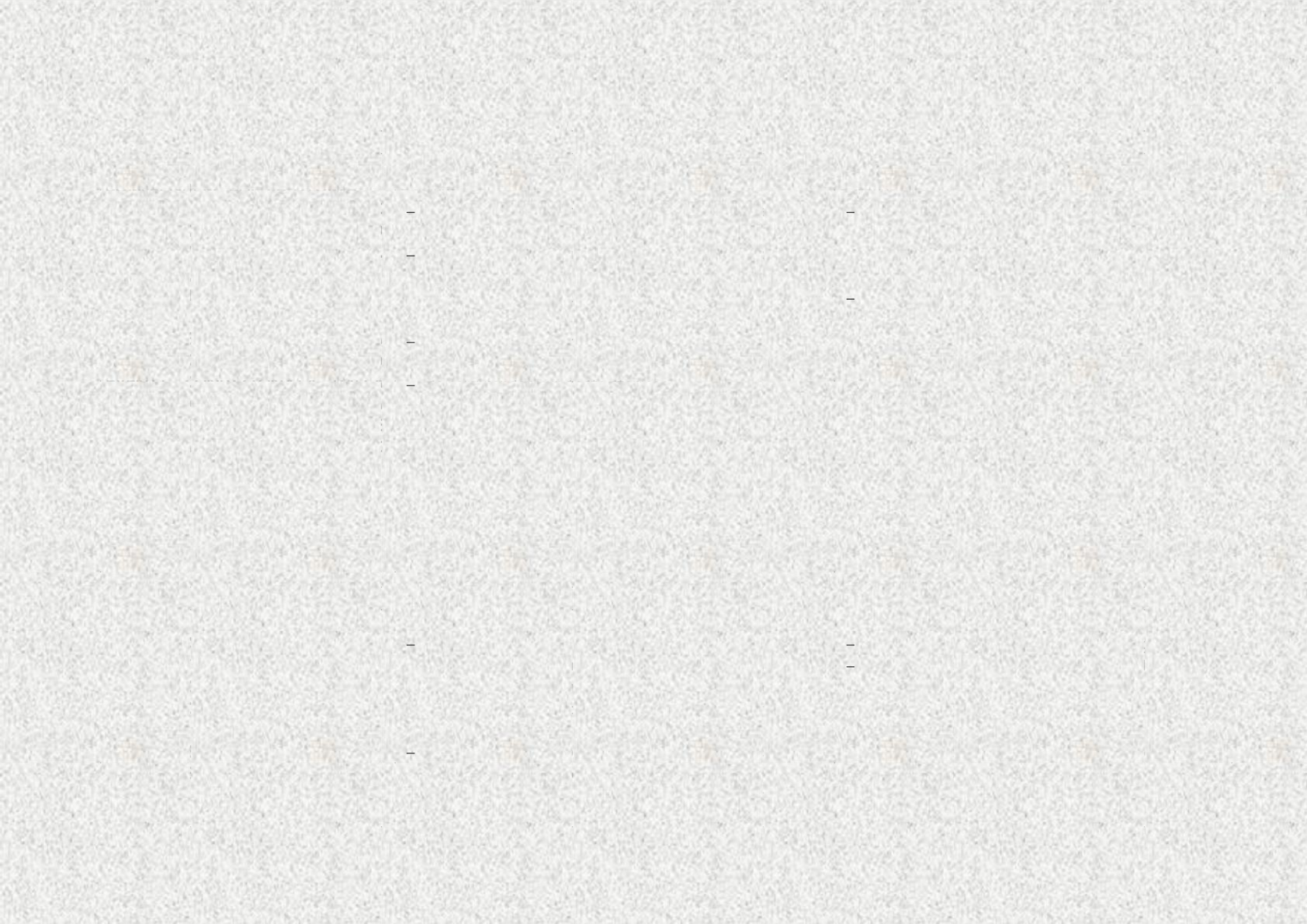
MATEMATICA

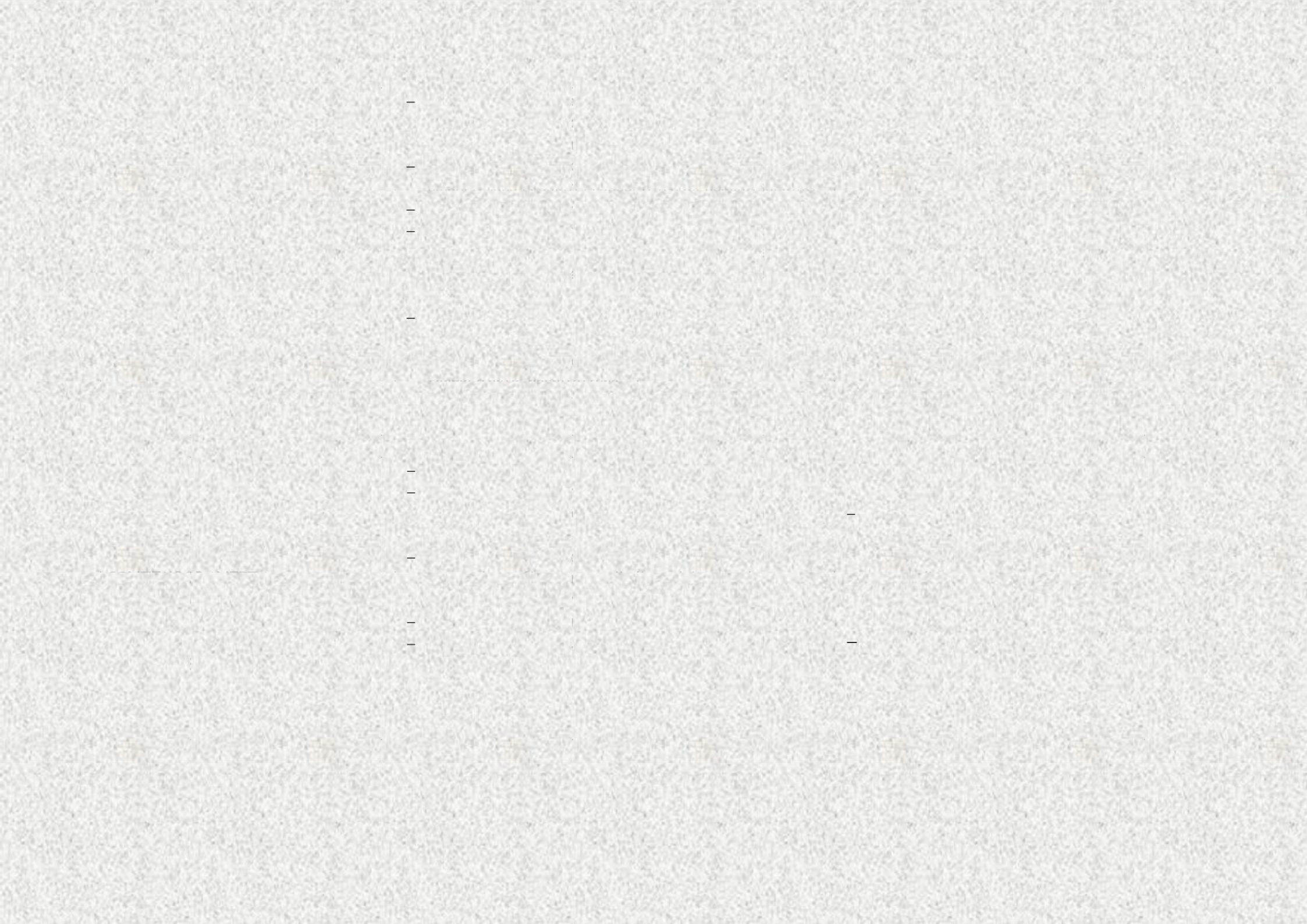
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
UTILIZZARE CON SICUREZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO ED ALGEBRICO, SCRITTO E MENTALE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le differenze tra diversi sistemi di numerazione - Riconoscere la differenza tra cifra e numero - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni con i numeri interi e decimali, applicando gli algoritmi sia scritti che mentali - Prevedere l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione - Uso delle proprietà nel calcolo mentale - Usare le frazioni per operare sull'intero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi numerici: posizionale (decimale) addizionale (romano); sessagesimale (tempo) - Simbologia: cifra e numero; segni di operazione e di confronto ($+ - \times : > < = \neq$) - Le quattro operazioni con numeri interi e decimali e le loro prove. - Le espressioni aritmetiche - Lo zero e l'uno nelle quattro operazioni - Multipli e divisori di un numero - Numeri primi e composti - Criteri di divisibilità - Concetto di frazione - frazioni decimali e numeri decimali - La percentuale

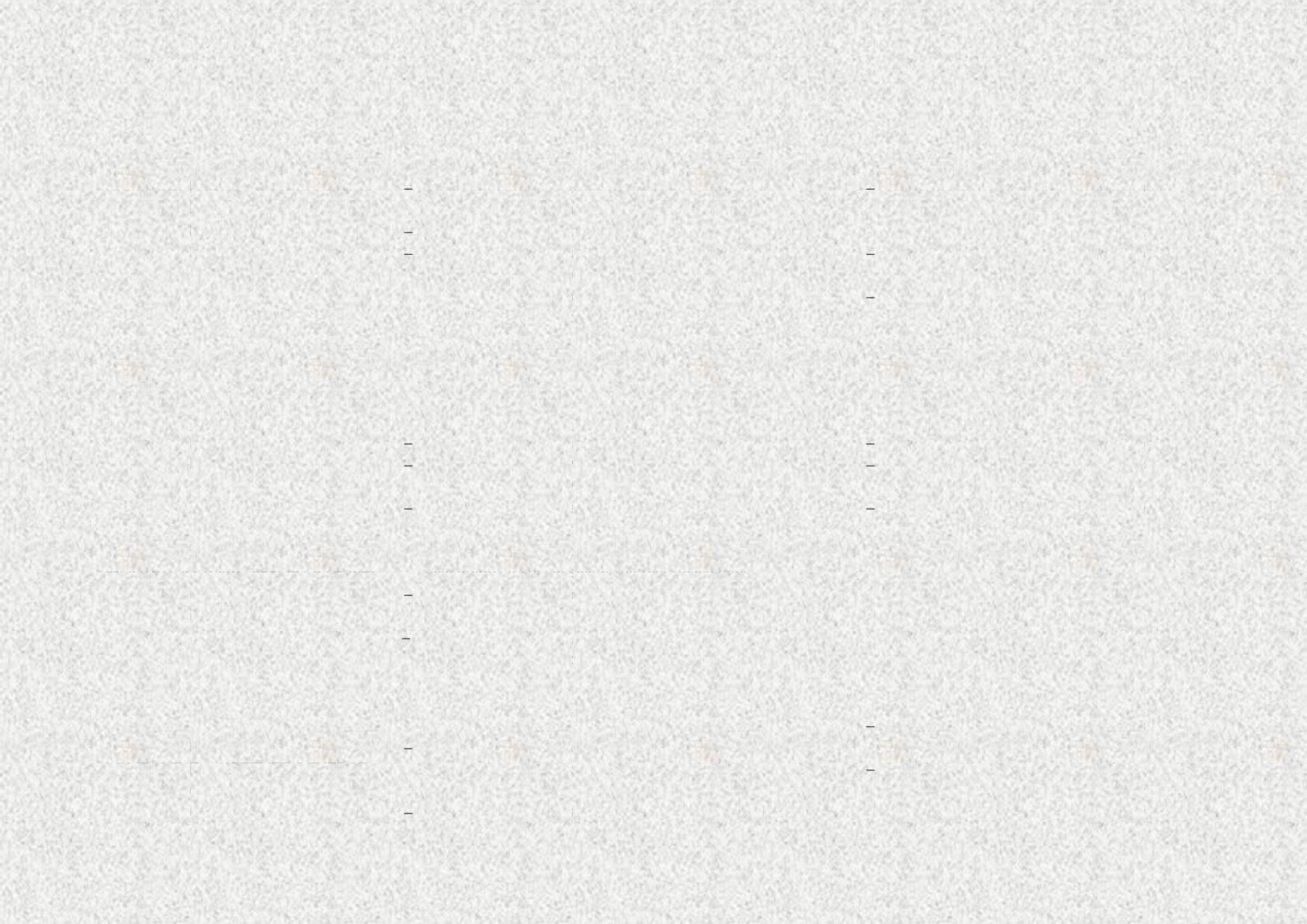
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
UTILIZZARE LE MISURE DI PESO-MASSA, DI CAPACITA', DI VALORE E DI TEMPO. RAPPRESENTARE, CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDONE VARIANTI, INVARIANTI, RELAZIONI, SOPRATTUTTO A PARTIRE DA SITUAZIONI REALI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le unità di misura nei vari contesti - Esplorare lo spazio - Descrivere lo spazio - Rappresentare lo spazio - Misurare lunghezze - Disegnare figure piane - Calcolare perimetro e area di semplici figure - Saper utilizzare strumenti opportuni nelle misurazioni - Riconoscere figure geometriche per risolvere problemi in contesti e situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di peso-massa, di tempo, di valore - Peso lordo, peso netto, tara. - Spesa, guadagno, ricavo, perdita. - Sconto e interesse. - Concetto di dimensione - Grandezze lineari - Grandezze quadratiche - Concetto di perimetro, area e volume - Unità di misura lineari e quadratiche - Enti geometrici fondamentali (punto, linea) - Caratteristiche delle figure piane: triangoli e quadrilateri poligoni regolari.

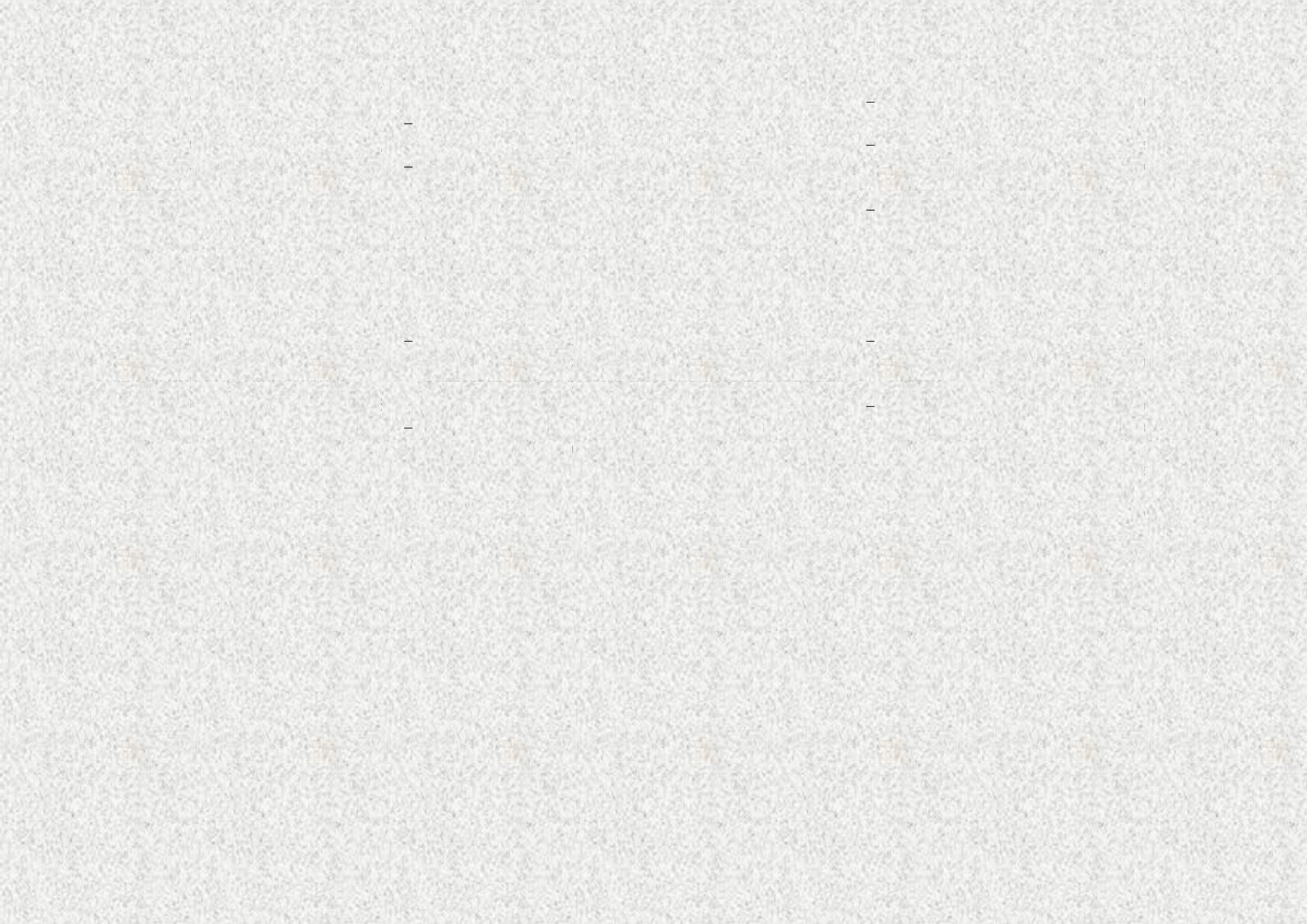
COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
RILEVARE DATI SIGNIFICATIVI, ANALIZZARLI, INTERPRETARLI, SVILUPPARE RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, UTILIZZANDO CONSAPEVOLMENTE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE E STRUMENTI DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati da situazioni reali - Registrare e rappresentare dati attraverso tabelle e grafici - Leggere e ricavare informazioni da semplici grafici - Calcolare la media aritmetica - Riconoscere eventi certi, probabili e impossibili nella quotidianità 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati numerici - Media aritmetica - Eventi certi, impossibili, probabili (cenni).

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
RICONOSCERE E RISOLVERE PROBLEMI DI VARIO GENERE INDIVIDUANDO LE STRATEGIE APPROPRIATE, GIUSTIFICANDO IL PROCEDIMENTO SEGUITO E UTILIZZANDO IN MODO CONSAPEVOLE I LINGUAGGI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica. - Individuare i dati forniti dal testo ed altre informazioni utili; riconoscere dati/informazioni superflue - Individuare le strategie di risoluzione - Esporre il procedimento eseguito 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze relative alle competenze.









SCIENZE

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>RICONOSCERE LA STRUTTURA DEL CORPO UMANO ATTRAVERSO I SUOI APPARATI, ORGANI E TESSUTI E LA LORO FUNZIONE.</p> <p>COMPRENDERE L'IMPORTANZA DI UNA CORRETTA ALIMENTAZIONE PER VIVERE IN SALUTE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere i diversi apparati in base al loro aspetto e alla loro funzione. - Conoscere norme di educazione alla salute per stare bene - Acquisire sani stili di alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema scheletrico - Sistema muscolare - Apparato digerente - Apparato circolatorio - Apparato respiratorio - Apparato escretore - Sistema nervoso - Organi di senso - Apparato riproduttivo - L'alimentazione

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>COMPRENDERE LA PRINCIPALE TEORIA SULLA FORMAZIONE DELL'UNIVERSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire conoscenze sulle caratteristiche del nostro sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune particolarità sui principali corpi celesti.
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ACQUISIRE IL CONCETTO DI ENERGIA E DI FORZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere le differenze tra le diverse forme di energia. - Possedere il concetto fisico di forza di gravità 	<ul style="list-style-type: none"> - Intuire la centralità del sole come primaria fonte di energia. - Comprendere che l'energia si trasforma

TECNOLOGIA

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHI DELL'USO DELLE TECNOLOGIE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi - Utilizzare materiali diversi per la realizzazione di semplici manufatti - Saper riconoscere le principali fonti di pericolo a casa, a scuola e in altri contesti - Assumere comportamenti corretti in situazioni di pericolo (prove di evacuazione) - Muoversi correttamente e in sicurezza in un nuovo contesto 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni - Produrre manufatti tematici - Analisi degli spazi scolastici e di frequente uso - Piano d'evacuazione
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE, IN PARTICOLARE QUELLE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITÀ DI STUDIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di funzionamento - Riconoscere le caratteristiche dei dispositivi automatici di uso più comune - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago 	<ul style="list-style-type: none"> - Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, - Procedure per la produzione di testi - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare

MUSICA

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

LA PRODUZIONE MUSICALE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
SAPER PRODURRE SONORIZZAZIONI CON LA VOCE, CON GLI STRUMENTI MUSICALI, CON MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none">- Effetti sonori di varia natura- (naturali, artificiali, registrati)	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire ed improvvisare un semplice brano con la voce, gli strumenti musicali e/o ritmici.
SAPER TRADURRE LA MUSICA IN MOVIMENTO CON ATTIVITÀ DI DANZE, SEMPLICI COREOGRAFIE E DRAMMATIZZAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Potenzialità ritmico/gestuali del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre e creare dei movimenti con il corpo collegati alla musica proposta

ARTE E IMMAGINE

<i>COMPETENZE</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<p>Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e utilizzarli nelle proprie rappresentazioni grafiche, pittoriche e plastiche</p> <p>Comunicare emozioni ed esperienze del proprio vissuto, attraverso la pratica di tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole. - Utilizzare la linea per dar forma alla propria creatività, sperimentando materiali grafici, pittorici e plastici. - Leggere e rappresentare la profondità, sovrapponendo piani diversi. - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni. - Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali. - Individuare semplici funzioni informative ed emotive nelle immagini. 	<p>-I colori primari, secondari, complementari e le gradazioni di colore.</p> <p>- La linea come elemento del linguaggio visivo.</p> <p>-Le diverse forme geometriche e non.</p> <p>-Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere, plastilina, creta, collage ed altre.</p>
COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente immagini, forme e materiali</p> <p>Dimostrare consapevolezza del sé attraverso la rappresentazione della figura umana</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo. - Rappresentare la figura umana in modo naturale e sempre meno schematico, dando espressività al viso e forma al movimento. 	<p>-Semplici strategie creative:</p> <p>- La struttura generale della figura umana e le proporzioni fra le parti.</p>

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ESSERE CONSAPEVOLE DEL PROPRIO PROCESSO DI CRESCITA E SVILUPPO E RICONOSCE LE ATTIVITÀ VOLTE AL MIGLIORAMENTO DELLE PROPRIE CAPACITÀ FISICHE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lo schema corporeo . - Conoscere le funzioni delle varie attività motorie svolte durante la lezione di educazione fisica. 	<p>-Il ruolo dei diversi sensi nelle attività di educazione fisica.</p>
<p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ LUDICHE, DIDATICHE E PRE-SPORTIVE CON BUONA AUTONOMIA E CORRETTA GESTIONE DEGLI SPAZI E DELLE ATTREZZATURE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole e le abilità necessarie per partecipare in forma ridotta o semplificata ad alcuni giochi sportivi, sapendo utilizzare l'attrezzatura in modo appropriato: - saper passare e palleggiare una palla usando i piedi e/o le mani; - passare e ricevere una palla a distanze diverse; - controllare la velocità e la direzione di una palla; - utilizzare lo spazio e la posizione in modo efficace così come saper correre all'interno di uno spazio; - apprezzare l'importanza del lavoro di squadra; - riconoscere e rispettare il valore di altre squadre; - conoscere regole, nomi, terminologia, tattiche e tecniche di giochi specifici; - conoscere caratteristiche comuni a giochi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi sportivi di squadra
<p>PARTECIPARE IN MODO CORRETTO A GIOCHI DI MOVIMENTO, DRAMMATIZZAZIONI, GIOCHI TRADIZIONALI E ATTIVITÀ PRE-SPORTIVE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'importanza delle regole e l'eventuale loro modifica consensuale. - Imparare a giocare a seconda delle proprie capacità e a rispettare gli altri e le loro capacità - Imparare a migliorare le tecniche, le strategie e le proprie qualità 	<ul style="list-style-type: none"> - I giochi di squadra e l'importanza delle regole: la consapevolezza che il successo di un gioco dipende dall'accettazione e dall'applicazione di esse. - L'importanza di ciascun membro di un gruppo, del suo ruolo indipendentemente dalle sue abilità.

<p>SAPER ASSUMERE COMPORAMENTI RIVOLTI ALLA SALVAGUARDIA DELLA PROPRIA ED ALTRUI SICUREZZA, NELLE ATTIVITA MOTORIE, NEI GIOCHI E NELL'UTILIZO DI ATREZZI E STRUTTURE.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Saper affrontare un'attività sportiva in maniera adeguata.- Sapersi muovere in palestra in modo appropriato.- Saper utilizzare l'attrezzatura della palestra in sicurezza.	<ul style="list-style-type: none">- Diversi modi di riscaldamento e la loro importanza per determinati obiettivi.- L'importanza della consapevolezza di cosa sia opportuno o meno indossare durante l'attività sportiva.- Trasportare, montare e riporre l'attrezzatura della palestra in modo sicuro;- Conoscere e mantenere un comportamento adeguato allo spazio in cui si lavora o si fa attività.
--	--	---

-
-
-

-

-

-

-

-

-

-

-

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•